《中国语学》投稿体例（2026 年 10 月修订）

1. 使用语言

◇ 使用语言应为日语、汉语、英语中的一种。

◇ 正文、题目、关键词、提要、例句、征引部分的译文等所使用的语言为非母语时，须经可信赖的母语者校阅。

正文	标题 / 作者姓名	提要 / 关键词	使用语言不同于正文的例句、征引部分的译文
日语	日语和英语[注]	正文前加汉语的提要及关键词 正文后付英语的提要及关键词	日语
汉语	汉语和英语[注]	正文前加汉语的提要及关键词 正文后付英语的提要及关键词	汉语
英语	英语和汉语	正文前加英语的提要及关键词 正文后付汉语的提要及关键词	英语

注：英文题目及作者姓名将刊登在《中国语学》英文目录处。

2. 英语题目、关键词及提要

◇ 如用日语或汉语撰写正文，英语的题目、关键词及提要可在接到录用或有附带条件录用的通知后于编委会所指定的期限内提交。日语和汉语的题目、关键词及提要须在投稿时提交。

3. 论文体例与篇幅

◇ 论文须使用学会网页上的“论文书写格式”（可下载）撰写，未遵守该格式的稿件概不受理。

[参考]：论文书写格式设置

■页面

页面设置为 A4 纵向，页边距为：上 6.75 厘米、下 6.74 厘米、左右 4 厘米，每页 31 行，每行 33 个字符。

■字号(字体以 SimSun 为例)

题目：13.5 磅（磅＝point，下同），作者姓名：11 磅，

正文前提要：8.5 磅，段落缩进为左右各 2.5 字符，

章节题目：9.5 磅，正文：9.5 磅，

尾注：8 磅，第 2 行后设为悬挂缩进，2 个字符，

参考文献：8 磅， 参考文献第 2 行以后设为悬挂缩进，2 个字符。

■正文后提要

题目：13.5 磅，正文：8.5 磅，每行 31 字符，居中。

■空行

论文题目上方空 1 行，作者姓名上方空 2 行，关键词下方空 2 行。

◇ 论文须按上述体例撰写，全文篇幅（含图表）不超过 19 页。

◇ 当附加图表时，原则上表内字符（地图中的标记除外）应设置为 6 磅以上。表格中不可大幅增加字数和行数。即使投稿时图表、参考资料等与正文分开制作，所占篇幅也不得超过 19 页。

◇ 日语、汉语的拼音书写原则：日语罗马拼音使用黑本式（长元音除 ei 以外，重复元音字母），汉语使用“汉语拼音方案”。其他非罗马字系统的字母，除特殊需要外均转写为罗马字。

◇ 正文字体以日语使用“明朝”体、汉语简体字使用“SimSun”、繁体字使用“MingLiU”、西文使用“Times New Roman”为宜。此外，在强调文字时，日语建议使用“黑体”，中文简体字建议使用“黑体”，繁体字建议使用“黑體”，而欧文则建议使用斜体。如使用特殊字体，须向编委会另附说明。

4. 投稿形式

4-1. 论文正文为日文时

◇ **论文全文（不含第 6 项，19 页以内，加页码）（不得含有作者姓名、工作单位及其他任何可以推测出投稿人身份的信息）**

1. 论文题目（日文）
2. 提要（中文，300 字以内），关键词（中文，3-5 个）
3. 论文正文
4. 尾注
5. 参考文献
6. 英文题目、提要（100 词以内）以及关键词（3-5 个）[可在接到录用或有附带条件录用的通知后提交]

4-2. 论文正文为汉语时

◇ **论文正文（不含第 6 项，19 页以内，加页码）（不得含有作者姓名、工作单位及其他任何可以推测出投稿人身份的信息）**

1. 论文题目（中文）
2. 提要（中文，300 字以内），关键词（中文，3-5 个）
3. 论文正文
4. 尾注
5. 参考文献
6. 英文题目、提要（100 词以内）以及关键词（3-5 个）[可在接到录用或有附带条件录用的通知后提交]

4-3. 论文正文为英文时

◇ **论文正文（不含第 6 项，19 页以内，加页码）（不得有作者姓名、工作单位及其他任何可以推测出投稿人身份的信息）**

1. 论文标题（英文）
2. 提要（英文，100 词以内），关键词（英文，3-5 个）
3. 论文正文
4. 尾注
5. 参考文献
6. 中文标题、提要（300 字以内）以及关键词（3-5 个）

5. 加注方式

(1) 采用尾注形式，置于正文之后。

(2) 正文中的尾注使用半角阿拉伯数字的连续编号，在文字右上角标注，并加半角括号形式，如 1)，2)，3)。

6. 正文与尾注中的引用

6.1. 例句的引用

(1) 引用例句时须另起一行，并在例句前加编号。换行时，按照模板设置左侧缩进。引用前后不空行。

(2) 例句编号与括号均须使用半角字符。

(3) 引用的例句如与正文语言不同，须附与正文相同语言的译文。（例如，正文使用日语时，非日语的例句须附日语译文。）此外，引用文学作品中较长的例句时，可通过在论证不可或缺的部分加下划线方式仅提供该部分的译文。

(4) 从现代文献中引用的例句须注明出处。（论证的关键例句须标明页码。）

(5) 从历史文献引用例句时，须注明出处、版本、页码。引用抄本、刊本等非现代刊物中的例句时，也须注明出处，并附卷数（或册数）、页码等相关具体信息。例如：万历本《金瓶梅・第 17 回》9b.10。

(6) 引用网上的例句时，须写明参阅该网页的年月日（西历）。

(7) 引用例句的出处应在<参考文献>之后列出，并附〈例句出处〉等标题。

6.2. 会话分析、话语分析中的会话片段的引用

(1) 引用会话片段时须另起一行，并在例句前加编号。换行时，按照模板设置左侧缩进。引用前后不空行。

(2) 转写符号等建议使用 Times New Roman 字体。

(3) 引用的例句如与正文语言不同，须在例句下方另起一行，附上与正文相同语言的译文。

7. 正文与尾注中的参考文献

(1) 在正文与尾注中提及参考文献时，应标明页码，如“太田 1958: 21-25”。不过，如果参照的是该文献的全文时，可省略页码。

(2) 参考文献的作者为中国人或韩国人时，写全名。除特殊情况外，其他国家的作者可以只写姓氏（同姓的作者写全名），西文则用名字的首字母，如：W. Simon，H. Simon。

(3) 同一作者于同一年发表的不同作品，应在出版年份后加罗马字母进行区分，如“潘悟云 2001a”“潘悟云 2001b”。

(4) 关于日语或汉语的参考文献，如果由两位作者共同执笔或编辑，作者名之间日语使用“・”，汉语使用“、”。如果文献由三位作者以上共同执笔或编辑，仅写明第 1 作者，日语作者名加“ほか”，汉语作者名加“等”。

【例】倉石・折敷瀬 1983

(5) 关于英文的参考文献，如果由两位作者共同执笔或编辑，作者名之间使用“and”和半角空格。如果文献由三位作者以上共同执笔或编辑，仅写明第 1 作者，作者名后加“et al.”。

【例】Baxter and Sagart 2014

(6) 文中同一处提及多个参考文献时，用“、”隔开。

【例】相原 1996、中川 2005

8. 参考文献列表

8.1. 总则

(1) 所有在正文与尾注中提及的文献，均须列入“参考文献列表”，并以〈参考文献〉作为标题。

(2) 参考文献仅限于在正文、尾注中引用或提及的文献，按不同语言分组排列。日语文献按照五十音顺序，汉语文献按照拼音顺序，西文文献按字母顺序排列。

(3) 如果参阅或引用了网上的信息，应按以下格式标明。其中␣表示半角空格。

作者␣<资料名称或网页标题>（URL）。20xx 年 yy 月 zz 日参阅。

(4) 如果参阅的并非初版而是后期的版本，应在半角方括号中注明初版的年份，例如：“1956 [1928]”。

(5) 未出版的著作，仅限于已经决定刊登且正在印刷中的可以引用。日语文献须在末尾附“（印刷中）”，汉语文献同样附“（印刷中）”，西文文献附“（in press）”。不可使用“未刊”“待刊”“即将出版”“forthcoming”等写法。

(6) 〈参考文献〉标题之前，即尾注的最后一行之后，须空 1 行。

(7) 阿拉伯数字与字母原则上使用 Times New Roman 字体。

8.2. 汉语文献列表

按照下面的格式书写。␣表示半角空格。除了连接首页和末页的符号以外，所有标点符号均使用全角。

・期刊中的论文（单著）

作者姓名␣出版年.〈论文题目〉,《期刊名》第 n 期：首页-末页。

【例】古屋昭弘 1995.〈〈正字通〉版本及作者考〉,《中国语文》第 4 期：306-311 页。

・期刊中的论文（合著）

第 1 作者姓名、第 2 作者姓名␣出版年.〈论文题目〉,《期刊名》第 n 期：首页-末页。

【例】柯理思、太田斋 2017.〈从汉语方言变音现象谈汉语的形态类型〉,《中国方言学报》第 7 期：27-48 页。

・书籍（单著）

作者姓名␣出版年.《书名》。出版地：出版社。

【例】古川裕 2021.《现代汉语认知语法与教学语法研究》。北京：商务印书馆。

作者姓名（著），訳者姓名（译）␣出版年.《书名》。出版地：出版社。

【例】太田辰夫（著），蒋绍愚、徐昌华（译） 2003 [1987].《中国语历史文法》（修订译本）。北京：北京大学出版社。

・书籍（合著）

第 1 作者姓名、第 2 作者姓名␣出版年.《书名》。出版地：出版社。

【例】秋谷裕幸、陈泽平 2012.《闽东区古田方言研究》。福州：福建人民出版社。

・书籍（合编等）

第 1 编者姓名、第 2 编者姓名（编）␣出版年.《书名》。出版地：出版社。

【例】竹越孝、遠藤光暁（編） 2016.《元明漢語文獻目録》。上海：中西書局。

・书籍中的论文等（单著）

作者姓名␣出版年.〈论文题目〉，编者姓名（编）《书名》：首页-末页。出版地：出版社。

【例】大西克也 2021.〈上古漢語“有”字存在句及其時間性質〉，耿振生、陈燕、孙玉文（编）《語苑探賾——庆祝唐作藩教授九秩华誕文集》：481-494 页。北京：商务印书馆。

・书籍中的论文等（合著）

第 1 作者姓名、第 2 作者姓名␣出版年.〈论文题目〉，编者姓名（编）《书名》：首页-末页。出版地：出版社。

【例】张国宪、卢建 2013.〈从始点之视到终点之视——汉语定语的时空视角走向〉，木村英樹教授還暦記念論叢刊行会（编）《木村英樹教授還暦記念中国語文法論叢》：142-156 页。東京：白帝社。

・学位论文

作者姓名␣授予学位年份.《论文题目》. 博士学位论文. 授予学位的机构名。

【例】方经民 2003.《现代汉语空间方位参照系统认知研究》. 博士学位论文. 上海

师范大学。

8.3. 日语文献列表

按照下面的格式书写。␣表示半角空格。除了连接首页和末页的符号，以及期刊号的圆括号以外，所有标点符号均使用全角。

・期刊中的论文（单著）

作者姓名␣出版年份.「论文题目」,『期刊名』卷(号)：首页-末页。

【例】平山久雄 2000.「「給」の来源－「過与」説に寄せて－」,『中国語学』247：56-70 頁。

・期刊中的论文（合著）

第 1 作者姓名・第 2 作者姓名␣出版年份.「论文题目」,『期刊名』卷(号)：首页-末页。

【例】山崎直樹・小川典子 2024.「3 言語使用者を目指すわけ－台湾クロス留 f 学を選択した学生の事例から－」,『母語・継承語・バイリンガル教育（MHB）研究』20 周年記念特別号：127-161 頁。

・书籍（单著）

作者姓名␣出版年份.『书名』。出版地：出版社。

【例】小野秀樹 2018.『中国人のこころ－－「ことば」からみる思考と感覚』。東京：集英社。

作者姓名（著），译者姓名（訳）␣出版年份.『书名』。出版地：出版社。

【例】朱德熙（著），杉村博文・木村英樹（訳） 1995.『文法講義－朱德熙教授の中国語文法要説－』。東京：白帝社。

・书籍（合著）

第 1 作者姓名・第 2 作者姓名␣出版年份.『书名』。出版地：出版社。

【例】三宅登之・加藤晴子（著），東京外国語大学中国語研究室（編） 2015.『東京外国語大学中国語教材 文法』。府中：東京外国語大学中国語研究室。

・书籍（合编等）

第 1 编者姓名・第 2 编者姓名（編）␣出版年份.『书名』。出版地：出版社。

【例】内田慶市・沈国威（編） 2007.『19 世紀中国語の諸相－周縁資料（欧米・日本・琉球・朝鮮）からのアプローチ－』。東京：雄松堂出版。

・书籍中的论文等（单著）

作者姓名␣出版年份.「论文题目，编者姓名（編）『书名』：首页-末页。出版地：出版社。

【例】楊凱栄 2011.「能力・状況・技能を表す助動詞－－中国語の可能表現」，東京大学言語情報科学専攻（編）『言語科学の世界へ－－ことばの不思議を体験する 45 題』: 61-76 頁。東京：東京大学出版会。

・书籍中的论文等（合著）

第 1 作者姓名・第 2 作者姓名␣出版年份.「论文题目」，第 1 编者姓名・第 2 编者姓名（編）『书名』：首页-末页。出版地：出版社。

【例】井上優・黄麗華 2014.「日中対照から見た中国語の文末助詞」，小林賢次・小林千草（編）『日本語史の新視点と現代日本語』: 248-262 頁。東京：勉誠出版。

・学位论文

作者姓名␣授予学位年份.「论文题目」. 博士学位论文. 授予学位机构名。

【例】朱春躍 2006.「中国語と日本語の実験音声学的研究」. 博士学位論文. 神戸大学。

8.4. 西文文献列表（下文中，FN 表示“姓”，GN 表示“名”。）

按照下面的格式书写。␣表示半角空格。所有标点符号均使用半角字符。在不同性质的信息之间须加半角空格（作者姓名与出版年份之间、出版年份与论文标题之间、编者与刊登书名之间等）。出版年份不加括号。页码之前不加“pp.”。作者或编者的“名”应完整书写，不可只写首字母。例如，应写作“Karlgren, Bernhard”，而不是 “Karlgren, B.”。

・期刊中的论文（单著）

FN,␣GN.␣出版年份.␣论文题目.␣*期刊名*␣卷(号):␣首页-末页.

【例】Hirata, Shoji. 2016. “Let Us Abandon ‘Benevolence, Righteousness, Ritual Propriety, and Wisdom’”: The Emergence of the Institute of History and Philology, Academia Sinica. *Acta Asiatica* 110: 99-118.

・期刊中的论文（合著）

FN1,␣GN1,␣and␣FN2,␣GN2.␣出版年份.␣论文题目.␣*期刊名*␣卷(号):␣首页-末页.

【例】Lien, Chinfa, and Wang, Penying. 2001. A-not-A question in Taiwanese Southern Min. *Journal of Chinese Linguistics* 29: 351-376.

・会议论文集中的论文（单著）

FN,␣GN.␣出版年份.␣论文题目.␣*会议论文集名*.␣首页-末页.

【例】Sasaki, Yoshihito. 2020. Pictograms and Japanese Construal in Cognitive Linguistics. *The Asian Conference on Arts & Humanities 2020 Official Conference Proceedings*. 209-216.

・书籍（单著）

FN,␣GN.␣出版年份.␣*书名*.␣出版地:␣出版社.

FN,␣GN.␣出版年份.␣*书名*␣(GN␣FN␣trans.).␣出版地:␣出版社.

【例】Karlgren, Bernhard. 1975. *Schrift und Sprache der Chinesen* (Ulrich Klodt trans.). Berlin: Springer.

・书籍（合著）

FN1,␣GN1,␣and␣FN2,␣GN2.␣出版年份.␣*书名*.␣出版地:␣出版社.

【例】Ladefoged, Peter, and Johnson, Keith. 2015. *A Course in Phonetics* (7th ed.). Stamford: Cengage Learning.

・书籍（合编等）

FN1,␣GN1,␣and␣FN2,␣GN2␣(eds.)␣出版年份.␣*书名*.␣出版地:␣出版社.

FN1,␣GN1,␣FN2,␣GN2,␣and␣FN3,␣GN3␣(eds.)␣出版年份.␣*书名*.␣出版地:␣出版社.

【例】Chen, Howard Hao-Jan, Mochizuki, Keiko, and Tao, Hongyin (eds.) 2023. *Learner Corpora: Construction and Explorations in Chinese and Related Languages*. Singapore: Springer Nature Singapore.

・书籍中的论文等（单著）

FN,␣GN.␣出版年份.␣论文题目.␣In␣GN␣FN␣(ed.),␣*书名*.␣出版地:␣出版社.␣首页-末页.

FN,␣GN.␣出版年份.␣论文题目.␣In␣GN␣FN,␣and␣GN␣FN␣(eds.),␣*书名*.␣出版地:␣出版社.␣首页-末页.

【例】Iwata, Ray. 2018. Chinese Tonal Neutralization Across Dialects: From Typological, Geographical, and Diachronic Perspectives. In Haruo Kubozono, and Mikio Giriko (eds.), *Tonal Change and Neutralization*. Berlin: De Gruyter Mouton. 156-200.

FN,␣GN.␣出版年份.␣论文题目.␣In␣GN␣FN,␣et␣al.␣(eds.),␣*书名*.␣出版地:␣出版社.␣首页-末页.

【例】Kizu, Yuko. 2017. Chinese in the Ryūkyū Islands. In Rint Sybesma, et al. (eds.), *Encyclopedia of Chinese Language and Linguistics*. Leiden: Brill. 462-469.

・书籍中的论文等（合著）

FN1,␣GN1,␣and␣FN2,␣GN2.␣出版年份.␣论文题目.␣In␣GN␣FN,␣and␣GN␣FN␣(eds.),␣*书名*.␣出版地:␣出版社.␣首页-末页.

【例】Endo, Tomoko, and Yokomori, Daisuke. 2020. Self-addressed Questions as Fixed Expressions for Epistemic Stance Marking in Japanese Conversation. In Ritva Laury, and Tsuyoshi Ono (eds.), *Fixed Expressions: Building Language Structure and Social Action*. Amsterdam: John Benjamins. 203-236.

・学位论文

FN,␣GN.␣学位授与年份.␣论文题目.␣Doctoral dissertation.␣授予学位机构名.

FN,␣GN.␣学位授与年份.␣论文题目.␣Master's thesis.␣授予学位机构名.

【例】Hashimoto, Mantaro Joseph. 1965. Phonology of Ancient Chinese. Doctoral dissertation. Ohio State University.

9. 英语论文末尾须附作者姓名、论文标题、提要和关键词

(1) 关于论文标题，冠词、4 个字母以内的并列连词、4 个字母以内的介词的首字母须小写。但是，论文题目和副标题的首字母须大写。

(2) 作者姓名应按 FN, GN 的顺序书写，除首字母之外均使用小写，FN 后加半角逗号。

(3) 关于英文提要和关键词，须确保与开头的中文提要和关键词一致，避免出现内容不符的情况。

(4) 非专有名词的关键词首字母须小写。

10. 注意事项

(1) 投稿时不得附加鸣谢、谢辞等内容（可在论文印刷初校阶段添加，但须遵守“投稿体例”中所示的篇幅限制。）

(2) 正文与尾注中不得写入作者姓名、学习或工作的单位等可识别作者身份的信息。（例如，不可使用“笔者在△△2011 中提到…”（△△为作者的姓氏）等表达方式，尾注中也不得出现可识别作者学习或工作的单位、指导教师等信息。提及自己曾经发表过的论文时，须采用客观中立的写法。）

(3) 非母语作者所作的例句，须经可以信赖的母语者校阅。